

L'outil fiable permettant une communication entre deux équipiers lorsque le bruit environnant ou l'absence de visuel rend toutes conversations impossibles. C'est un accessoire indispensable, dès le début de la pratique

CONSEILS

- Le sifflet doit être rapidement et facilement accessible pour faciliter son utilisation, et relié à soi pour éviter les risques de perte. (à noter qu'il est fortement déconseillé de l'attacher par un anneau de cordelette autour du coup, ce qui risquerait de provoquer un étranglement en cas de coincement de la-dite cordelette dans votre descendeur lors d'une descente))
- Certains sifflets à billes ne fonctionnent plus une fois mouillés. Vérifiez que le votre fonctionne même humide.
- Les sifflets d'arbitre ou de montagne satisfont en générale à nos exigences.

Le code de communication universel :

- STOP -> 1 coup
- O-K -> 2 coups
- DE-BRA-YE -> 3 coups

Dans l'action, vous pouvez être amenés à définir des codes supplémentaires pour répondre à une situation particulière. Il est donc important de :

- S'assurer que l'ensemble de ses coéquipiers connaissent ces codes
- S'assurer que tout le monde possède un sifflet, notamment pour la descente du premier !
- Siffler les coups de manière bien distincte afin qu'il n'y ait aucune ambiguïté
- Ne pas hésiter à re-siffler en retour l'ordre entendu pour se faire confirmer le nombre de coups de sifflet !

Ces codes et précisions sont données d'une manière généraliste, chaque groupe pouvant avoir ses propres codes de communications. N'oubliez pas de les vérifier lorsque vous intégrez une nouvelle équipe !